



# Планета 42

Ежеквартальный журнал МАОУ «СОШ №42» города Перми

№8 / 2021



## Время перемен «ПЛАНЕТЫ 42»

Раздел «Школьный журнал». Пишите, читайте, комментируйте.  
Уважаемые читатели! Посылайте материалы для журнала  
на почту: [school.news.42@mail.ru](mailto:school.news.42@mail.ru). Ждём!

Сайт школы: [www.школа42.рф](http://www.школа42.рф)

# ОСЕННЯЯ ЗАРИСОВКА

*о девочке Соне, луже, скоротечности времени,  
стихотворении Д.Самойлова «Колорит»  
и Марине Цветаевой*

**Осень в этом году выдалась какая-то противоречивая, не очень стабильная: день дождь и мрак, день – солнце, и снежок уже даже пошёл в выходные... Скажете, обычная осень? Да нет, какая-то ОЧЕНЬ странная, как мальчишка-подросток, как мои семиклассники: настроение то дождливое, то солнечное. Сами в себе разобраться не могут... Или не хотят???**

А я хочу...разобраться и в их перепадах настроения, и в своём отношении к очередной осени. Сегодня шла на работу и наблюдала такую сцену: к моей любимой «5-ке» подходят мама с маленькой девочкой, явно никуда не торопятся, в отличие от меня ( И ЭТО СУПЕР!!!). Мама отпускает руку, и девочка лет 2-3 отходит на несколько шагов от мамы, направившись к маленькой и вполне безобидной лужице. Только малышка захотела почувствовать вкус самостоятельного «общения с лужей», коснувшись носочком ботинка края лужи, мама сказала одними губами: «Соня!» В этот момент я увидела бездонные глаза Сонечки: испуг, открытость миру, но в то же время страх, даже боль...Миг, и я иду дальше, наслаждаясь солнечной погодой, настроение стало умиротворённым, я пе-

рестала торопиться...Влияние взгляда Сони? Восхищение осенью? Подумала: надо ОБЯЗАТЕЛЬНО рассказать эту историю «старшакам». Как они её поймут? Какие интерпретации предложат?

И вот...10 Б. Рассказываю историю и спрашиваю, почему вдруг решила поделиться с ними. Поразили проникновенные предположения:

– «Как девочка Соня познает лужу, так и мы познаем этот мир». (Даня Калинин)

– «Соню можно ассоциировать с учениками. Лужа является их ошибками, а мама - учитель, который не позволяет поддаться их ошибкам» . (Ярослав Овчинников)

– «Иногда, изучая что-то новое, мы совершаем ошибки и встаём в лужу — тёмную, непонятную, склизкую: порой, из неё, как и из некоторых трудностей,



сложно выбраться. Однако звучный голос близкого человека, будь то родитель, преподаватель или друг, способен вытащить нас из сложности, поддерживая и взяв за руку в нужный момент.

Да, мы могли изучить лужу самостоятельно, узнать её глубину, причудливую грань, запомнить её, но это заняло бы не в пример больше времени, чем просто довериться и выслушать совет более мудрого человека рядом с нами». (Василиса Михайлова).

А потом...я поднялась на «небеса» 4 этажа и...оказалась рядом с взрослеющим и постигающим новый мир 11 А: «История про девочку с лужей вызвала у меня ассоциации с выпускниками и их будущей, уже взрослой жизнью. Каждый день я тихонько заглядываю по ту сторону подростковой жизни, где начнётся суета, более серьёзные проблемы, ещё большая самостоятельность...

И так же, как мама девочки, меня оттягивают от взросления мои друзья, моя семья, мое мировосприятие.

Нам всем однажды придется окунуться с головой в эту «лужу» и познать все прелести и разочарования взрослой жизни. Но не забывайте: минус на минус даёт плюс. Из всех проблем всегда найдётся решение, главное - не бояться переступить через страх, и тогда ваша лужа превратится в море, полное новых впечатлений, историй и нового опыта. А ребёнок всегда может остаться в нашей душе, ведь именно детское неумирающее любопытство позволит нам исследовать все новые и новые «лужи», превращая их в нечто большее, чем просто нелепое пятно». (Арина Заколодкина)

И снова...путешествие по «Планете 42»...Теперь – к артистичному 9 А. С ними повторяем тему «Словосочетание», рисуя колоритную картину вместе с Давидом Самойловым и его стихотворением:

*Рябины легкое вино.  
И синий звук. И желтый отзвук.  
И все во всем отражено,  
И все объединяет воздух.  
И словно бы несовместимы  
Сиена и ультрамарин.  
Но где-то в глубине картины  
Цвет слабой синькой растворим.  
Не для того изобразила  
Природа образец холста,  
Чтоб ляпал на него мазила  
Несовместимые цвета.  
Она зовет не к подражанию,  
Создав воздушную среду,  
А к озаренному дерзанию  
И кропотливому труду.  
И тут уж осень золотая  
Легонько постучит в окно,  
Колебля воздух и глотая  
Рябины легкое вино.*

Читаем «Колорит» в учебнике, «рисуем картину» с ребятами, которые занимаются ИЗО профессионально, выписываем из стихотворения словосочетания, получаем пятёрки... И это...тоже осень, разноцветная и золотая, с голубым небом и красными кистями рябин...

Помните?

*Красною кистью  
Рябина зажглась.  
Пали листья.  
Я родилась.*



Как скоротечна жизнь Марины Цветаевой! Как быстро ушла она из жизни, талантливая и неповторимая. Особенно остро посещает тебя это ощущение в Елабуге. Недавно вспоминала потрясающее впечатление от экскурсоводов в Доме Цветаевой в этом маленьком городке. Как они увлечены своим делом, как интересно и оригинально ведут разговор о жизни и творчестве своей героини!

О скоротечности жизни недавно размышлял и десятиклассник нашей «Планеты» Владислав Хельман: «Сегодня поговорим об ощущениях расхода времени в зависимости от его использования. Я считаю, что тема крайне важная и требует обсуждения.

*Мне кажется, что все замечали, как при избытке свободного времени жизнь течёт крайне неторопливо, медленно и свободно, но при плотном графике все действия начинают происходить очень быстро, дёрганно или чётко, в зависимости от того, успевают человек за событиями, происходящими с ним, или же постоянно куда-то опаздывает. Получается так, потому что, когда человек занят, он сконцентрирован на конкретной цели, а не движении вокруг него. Жизнь не стано-*

*вится медленнее или быстрее, просто человек по-разному расходует своё время.*

*Главные мысли: жизнь не может быть длинной или короткой, она всегда будет такой, какой представляет её человек. Поэтому для комфортной жизнедеятельности необходимо подобрать для себя идеальный темп расхода времени и стараться соблюдать его».*

Коротко и ясно, серьёзно и по-мужски...

А начиналось всё с лужи, девочки Сони и осеннего солнышка по дороге на работу...

***Солнечной и ясной осени нам,  
«луж», которые, превращаясь в моря, делают  
нас смелее и взрослее!***



А, может быть, наоборот, умения сохранять свою «детскость» и быть ребёнком, подростком-осенью, как мои семиклашки?

*Елена Крпман, редактор «Планеты 42»,  
и старшекласники нашей «Планеты».*

# 1 сентября

*Сегодня, 1 сентября 2020 года, наша школа вновь открыла двери для своих учеников. Торжественные линейки, посвящённые Дню Знаний, прошли у первых и одиннадцатых классов.*



Под гимн Пермского края выпускники — Русу Арсений, Кусакин Иван, Рядкина Варвара, Санникова Анастасия — внесли знамя нашей любимой 42 школы. На празднике по традиции выступила директор школы Залеляева Татьяна Владимировна с воодушевляющей речью и запоминающейся фразой: «Ох уж это 1 Сентября!..» После выступления директора звучала песня про День Знаний в исполнении ученицы 9 А Власовой Виктории. Одним из важных мгновений было выступление первоклассников с первыми стихами в этом учебном году. Малыши очень радовались и волновались: у них начинается один из самых важных моментов жизни. С напутствием первоклассникам выступили ребята из 11 А — Заколоткина Арина и Иванов Артем, а после выпускники одиннадцатых классов станцевали для всех прекрасный вальс. Но на вальсе танцы на линейке не закончились: ученики 9 А — Решетова Дарья, Бусыгин Роман, Лубов Евгений — и выпускники одиннадцатых классов выступили с песней и флешмобом, который повторяли все на линейке. Как же это было весело!

На этой веселой ноте закончилась торжественная линейка, посвященная Дню Знаний, и ученики отправились на первые в этом учебном году уроки. Здравствуй, 2020-2021! Удачного, интересного, плодотворного нам всем учебного года!

*Санникова Анастасия, 11 А, «Планета 42».*

# ПЕРЕМЕНА ПЕРМЬ

**Наша «Планета 42» уже несколько лет успешно сотрудничает с газетой «Перемена-Пермь». На этой неделе грани нашего сотрудничества и партнёрства расширились: спецкоры «Планеты...» стали жителями ещё одной Вселенной под названием «ДИА». Но об этом старшеклассники поведают сами, начиная от коротких заметок о первом дне обучения и заканчивая небольшим комментарием недели.**

«Во вторник восьмого числа девятого месяца происходило открытие дистанционного курса «Детское информационное агентство» газеты «Перемена-Пермь». Нам рассказали, чего ожидать от курса, где нам это может пригодиться, мы узнали, кто будет нашим куратором. Курс меня очень заинтересовал. Жду следующего занятия преданно и верно».

**Некрасова Настя, 11 А**

«8 сентября мы побывали на открытии «ДИА», познакомились с нашим куратором и узнали ближайший план работы.

Эмоции пока что только положительные, с нетерпением ждем начала работы и надеемся на отличный результат».

**Заколкина Арина, 11 А**

«Вчера, 8 сентября, я приняла участие в открытии курса журналистики от газеты «Перемена Пермь». Нам рассказали, что мы будем делать в течение курса, чему научимся. Меня привлекла идея и возможные результаты, поэтому мне стало очень интересно начать курс».

**Санникова Настя, 11 А**

А вот и впечатления от первого «введения в профессию»:

«Первое занятие, посвященное профессии «журналистика», подошло к концу. Урок получился довольно содержательным и интересным. Были подняты многие важные вопросы, интересующие многих на ранних этапах изучения данной профессии. Ведущий урока оказался довольно приятным и интересным человеком. Первое впечатление – максимальное положительное».

**Нестеренко Никита, 10 Б**

И...небольшой «Комментарий недели» от начинающего спецкора «Планеты 42» и участника «ДИА»:

«Ну что ж, вот и наступило время, когда мы «погружаемся» в азы журналистики, сегодня на конференции был вводный курс инвестиций, что и как делать, пару нотаций и напутственных слов. «Профессия журналиста - одна из самых сложных профессий», – утверждал Дмитрий Шилов. В целом я с ним согласен, потому что мало разбираюсь в этом роде деятельности.

Страхи? Нет, у меня они отсутствуют, я переступил через себя, и такая банальная вещь меня мало пугает или не пугает совсем. Думаю, пройдя полный курс обучения, сложу целую картину, где каждый новый урок – это ещё один «пазл». В конечном итоге «пазлы» сольются в композицию, а наглядным результатом будет отлично написанная статья по поводу всего курса...

Если честно, я уже в предвкушении чего-то грандиозного. А чего ещё можно ожидать от редакции газеты «Перемена-Пермь?»

**Матвеев Данил, 11 А**

Мы, жители «Планеты 42», как и Данил, тоже «в предвкушении чего-то грандиозного», того, что создадут наши старшеклассники-спецкоры, развываясь вместе с «ДИА» и сотрудничая с «Переменной-Пермь».

Удачи вам, будущие журналисты! Ждём ваших интересных публикаций на страницах школьной прессы и в будущей взрослой жизни в пространстве медиа.

*Е.Г. Кропман,  
редактор журнала «Планета 42»*



Спецкор из 11 А класса Данил Матвеев так увлекся процессом постижения «азов» журналистики, что «не писать уже не может». И...Снова «Комментарий недели» от фаната «Перемены»:

«Информация! СМИ! Конференции! Всё это улицы шумного мегаполиса - Журналистика. Не- понятно, как можно успеть в этой сфере всё и стать в ней «пилотом». Мысли про это обволакивают нас, участников Детского Информационного Агентства, как страшный сон...ух...а в названии ДИА чувствуется вкус свободы слова, а самое главное-возможностей, приятно, да?....

От летаргического сна «ДИА»тёньшей спасает проводник в мир вечной суеты Дмитрий Шилов – журналист, знающий и уважающий своё дело, я уверен, что Дима в курсе всех событий, происходящих как в Перми, так и за её пределами. Профессионал своего дела, готовый предложить вам «вкусную идею». Такой режим рождения идей повлиять и на наши лекции. Во время обучения мы общаемся, думаем и анализируем информацию. Всем участникам нравится находиться в вечно меняющейся среде. Как сказала актриса и миллионер Опра Унфри, «делай то, что любишь, люби то, что делаешь».

Любите СВОЁ дело, друзья.....и.... будьте счастливы».

Ждите следующих комментариев Данила...



## «ПЛАНЕТА 42» НА КОНКУРСЕ «ЗОЛОТОЕ ПЕРО»

*Сегодня подошел к концу краевой фестиваль школьной прессы «Золотое перо». И прежде чем перейти к поздравлению победителя из нашей команды, хотелось бы подвести итоги всего мероприятия.*

Было много всего. Как негатива, так и позитива, но давайте говорить о хорошем. Что мы поняли, что приобрели за эти два насыщенных дня? Мы получили опыт работы журналиста, который получить в другом конкурсе было бы сложно, также получили опыт написания текстов в сильно сжатые сроки: у нас был всего час на написание некоторых, мы научились создавать что-то креативное и интересное в сжатые сроки, а также оперативно работать в

команде. Кроме того, мы участвовали в интересных викторинах про Вторую Мировую войну и «Русский язык и многое другое», где было предложено много познавательных фактов.

А теперь поздравим нашего победителя — Заколodкину Арину (11 А)! Арина заняла третье место в номинации «Фотокорреспондент»! Эта номинация была наиболее длинной по своей продолжительности, и Арина сумела сделать фотографии, написать статью и успеть во временные рамки задания. Поздравляем Арину!

И...ЖДЁМ ИТОГИ ДИСТАНЦИОННОГО КОНКУРСА.

*От имени и по поручению команды «Планета 42» – Санникова Настя, 11 А.*

## НАГРАЖДЕНИЕ РЕБЯТ, отмеченных на конкурсе «Пишут дети»

*Вчера, 9 ноября, наш медиапартнёр газета «Перемена-Пермь» приглашала к себе в редакцию на награждение сладкими подарками и памятными призами участников конкурса «Пишут дети», которые были отмечены в своих возрастных номинациях дополнительно.*

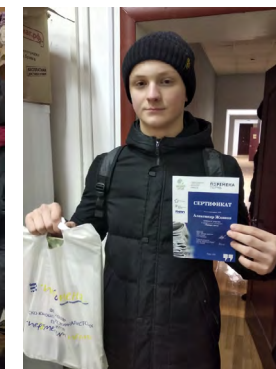
*Среди них оказались четыре ученика нашей школы:*



**Заколodкина Арина (11 А)** – участница и призёр многих творческих конкурсов



**Ермакова Анна (9 Д) и Зновец Софья (9 Г)**



*И...единственный герой мужского пола – Александр Жданов (9 Г)*

### Так держать, ребята!

*Наша «Планета 42» гордится вами, вашими достижениями и благодарит за помощь и поддержку ваших кураторов на конкурсе Каюмову Ю.В. и Кропман Е.Г.*

## «БЕЗ ДЕТЕЙ НИЧЕГО В ЖИЗНИ НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ...»

(интервью с директором нашей школы  
Натальей Сергеевной Кутищевой)

На нашей «Планете 42» появился новый житель – директор нашей «семейной» 42-ой стала Наталья Сергеевна Кутищева. Интересно, как складывалась педагогическая судьба Натальи Сергеевны, как она пришла в профессию, чем живёт... Настя Санникова, Настя Некрасова и Арина Заколадкина, спецкоры «Планеты 42» из 11 А класса, задали несколько вопросов нашему директору:

– Наталья Сергеевна, Вы выбрали такую благородную профессию, но кем Вы мечтали быть в детстве? Какой предмет любили в школьные годы?

– Расскажу курьезный случай из моего детства. Мне было лет пять, я шла с мамой из садика и, глядя на большие сугробы (дело было зимой), сказала: «Мама, знаешь, кем я буду, когда вырасту? Я буду дворником, буду большой лопатой снег сребать». Мама улыбнулась и ответила: «Ну что, доченька, на это много ума не надо». Это меня очень огорчило, и я подумала, что, наверное, профессия, «где много ума не надо», мне не подходит. А если серьезно, то я всегда хотела работать с людьми. Когда пошла в первый класс, часто играла в школу с младшим братом.



Видимо, это и определило мой профессиональный выбор.

Что касается любимых предметов, то в школьные годы моя любовь была связана не столько с предметами, сколько с учителями, которые эти предметы преподавали. Мне всегда легко давалась математика. Я очень любила читать и до сих пор с удовольствием читаю художественную литературу как отечественных, так и зарубежных авторов. Задачи по физике в старших классах я решала за половину своих одноклассников, но при этом всегда сначала старалась им объ-

яснить, как эта задача решается. А еще я в школе занималась в секции баскетбола. Правда, вырасти мне это не помогло... Так что мне нравились многие предметы.

– **Что в большей степени повлияло на выбор профессии? Кто Вы по складу ума: гуманитарий или технар?**

– На выбор профессии повлияла любовь к людям и желание всем все объяснить. А по складу ума я – системщик. Самым любимым курсом в университете была философия. А это наука системная.

– **Сколько времени Вы работаете в педагогической сфере? В какой школе работали до этого?**

– Я стала педагогом в 1989 году. Считайте сами. За свою педагогическую деятельность я работала в 4 школах. Школа 42 – пятая по счету. Перед тем, как прийти работать в нашу школу, я была директором школы №21 г. Перми.

– **Вы хотели быть директором? Как Вы шли к этому?**

– Сложный вопрос. Я не задумывалась о том, буду я директором или нет. Так сложилась моя профессиональная деятельность.

– **Помимо директорской деятельности, Вы будете, наверное, преподавать какой-то предмет?**

– Мне очень хочется снова стоять у школьной доски в классе и вместе с учениками постигать таинства мира и человеческих взаимоотношений. По образованию я учитель истории, обществознания, экономики и права. Так что если у кого-то есть вопросы в рамках этих предметов, можно мне их задавать. Я всегда готова по diskutieren.

– **К вопросу «подискутировать»... Сложно ли, на Ваш взгляд, руководить большим количеством людей: детьми, учителями, родителями? Кем сложнее?**

– Я отвечу словами героини фильма

«Москва слезам не верит» Екатерины Тихомировой: «Сложно организовать трех человек. А когда научишься это делать – дальше количество не имеет значения. Мне всегда нравилось организовывать людей на создание чего-нибудь нового и интересного. А что касается детей, учителей и родителей, то сложнее всего с теми, кого реже видишь. Остальное не имеет значения.

– **Нравится ли Вам работать на новом месте?**

– Мне нравится работать с людьми. Мне нравится простор новой школы. Я верю, что смогу реализовать свой потенциал на посту директора школы 42.

– **Наверное, ожидаются какие-то перемены в нашей школе?**

– Перемены, безусловно, будут. Если нет перемен, то вся жизнь превращается в болото. Какие будут перемены? Это зависит от каждого из нас: детей, учителей, родителей.

– **Кстати, о детях. Говорят, что нынешнее поколение детей «трудное». Согласны ли Вы с этим?**

– Нынешнее поколение детей ДРУГОЕ. Те, кто не может этого понять и принять, считают, что оно «трудное». Мне всегда интересно с теми, кто ДРУГОЙ.

– **Наталья Сергеевна, у Вас обычно достаточно длительный рабочий день. Где черпаете силы для работы?**

– Силы для работы всегда черпаю в детях: в своих (их у меня двое – дочь и сын) и в тех, кого учу. Я однажды поняла, что дети – это мой личный допинг. Без детей ничего в жизни не получается.

Пусть всё получается у всех обитателей нашей «Планеты 42»: ребят, учителей, родителей, руководителей – всех, кто болеет душой за наш большой коллектив, кто радуется вместе с нами нашим «просторам», кто любит нашу «семейную» и неповторимую 42-ую.



# Спортивный уголок

Огромное количество жителей нашей «Планеты 42» не только увлекается спортом, но и занимается им профессионально, тренируясь каждый день по несколько часов, совмещая спорт с учёбой, а учёбу – со спортом. У нас даже есть свои спортивные классы: не только 1 С и 2 С... Многие ребята из классов «Б» несколько лет серьёзно занимались и занимаются спортивной аэробикой, а в каждом классе найдётся немало ребят, которые и сейчас, во время дистанта и учёбы, активно тренируются, иногда «заходя» на уроки прямо во время многочасовых тренировок.

Вика Ефимова и Маша Сухоплечева из 7 Г класса много лет занимаются художественной гимнастикой. Недавно девочки вошли в состав сборной Пермского края, а в эти выходные заняли 1 место на Первенстве города Перми по художественной гимнастике.

**«Как удаётся совмещать дистант в школе и многочасовые тренировки?» – такой вопрос «Планета 42» задала и девочкам, и их мамам:** «Я, как мама, могу сказать, что ребенка я дома практически не вижу: тренировки, тренировки и ещё раз тренировки. Но, несмотря ни на что, до позднего вечера мы учим уроки. Пусть мы не отличницы, но мы очень стараемся. Я очень рада, что Виктория всегда занята, но иногда мне её жалко, очень устает. Но это ее выбор!!!»



*Главное, что ей это нравится. А мы, как родители, ее поддерживаем и гордимся ее успехами» (семья Ефимовых).*

*«Приходится учиться из зала, из раздевалки, из столовой! Сложно, но мы стараемся!» (семья Сухоплечевых).*

**ТАК ДЕРЖАТЬ, девчонки-гимнастки!**

Мы говорим ОГРОМНОЕ СПАСИБО за спортивные достижения и недавние победы и ученице 3 Л класса Тартыковой Варваре (Варя заняла 1 место на соревнованиях по воздушной атлетике в Тюмени 13 декабря 2020 года), и Сухову Владиславу, ученику 8 Б класса, который завоевал 1 место на Всероссийском ДНЕ САМБО в городе Березники, и Насте Мосгогиной из 11 Б класса, которая не раз защищала честь нашего края на

конькобежных соревнованиях различного уровня (в этом сезоне Настя участвовала в Чемпионате Челябинской области, заняла 3 место на дистанции 3000 метров, а 15-16 декабря был 1-й этап Первенства Приволжского федерального округа, у нее 3 место в масстарте), и Насте Нечунаевой из 7 Г класса, победителю многочисленных конкурсов по спортивным танцам, и нашим школьным пловцам, велосипедистам, баскетболистам, ВСЕМ спортсменам!

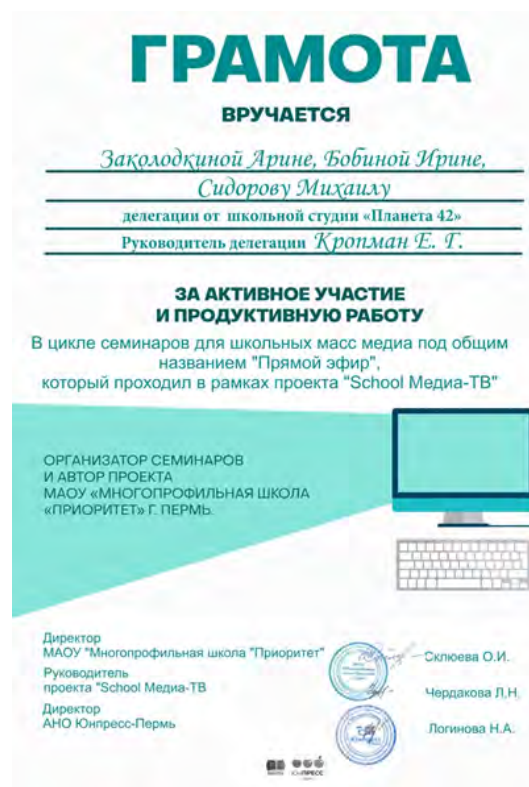
**Молодцы, спортсмены-жители «Планеты 42», что не сдаётесь! Радуетесь вместе с вами вашим достижениям и победам!**

Редактор «Планеты 42»  
Кропман Е. Г.



## «ПЛАНЕТА 42» ВЗЯЛА КУРС НА «МЕДИАКУРС ПОБЕДЫ»

31 марта, с 17.00 до 20.00, команда нашей школы представляла «Планету 42» на конференции –обсуждении работ краевого конкурса «МедиаКурс Победы». Наши ребята в этом учебном году посещали занятия курса «ПРЯМОЙ ЭФИР», КОТОРЫЕ ПРОХОДИЛИ В РАМКАХ ПРОЕКТА «SCHOOL МЕДИА-ТВ» и были организованы совместно с молодежной организацией АНО «Юнпресс Пермь». Зачётной работой «ПРЯМОГО ЭФИРА» стало создание нашего видеоролика «Война в глазах ребёнка» и защита его 31 марта.



**ГРАМОТА  
ВРУЧАЕТСЯ**

*Заколоткиной Арине, Бобиной Ирине,  
Сидорову Михаилу*  
делегации от школьной студии «Планета 42»  
Руководитель делегации *Кропман Е. Г.*

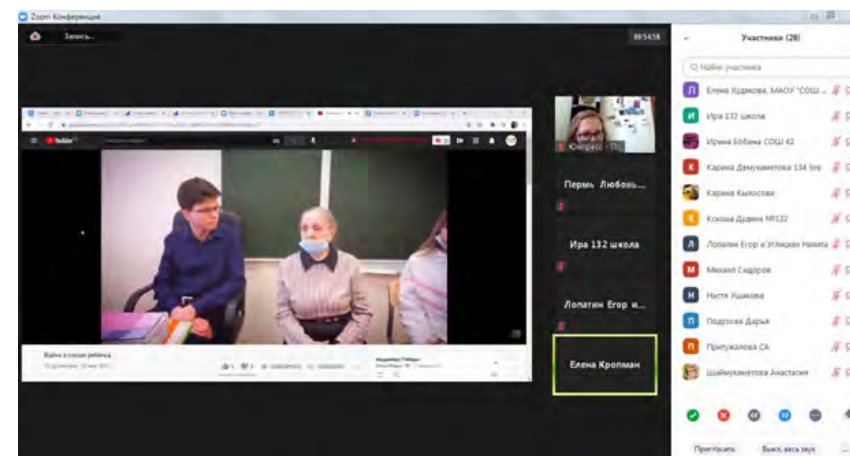
**ЗА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ  
И ПРОДУКТИВНУЮ РАБОТУ**

В цикле семинаров для школьных масс медиа под общим названием "Прямой эфир", который проходил в рамках проекта "School Медиа-ТВ"

ОРГАНИЗАТОР СЕМИНАРОВ  
И АВТОР ПРОЕКТА  
МАОУ «МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ШКОЛА  
«ПРИОРИТЕТ» Г. ПЕРМЬ

Директор  
МАОУ "Многопрофильная школа "Приоритет"  
Руководитель  
проекта "School Медиа-ТВ  
Директор  
АНО Юнпресс-Пермь

Скляева О.И.  
Чердакова Л.Н.  
Логинова Н.А.



Большое спасибо Арине Заколоткиной (11 А) – идейному вдохновителю нашего ролика и его монтажёру, Михаилу Сидорову (7 Г) – одному из авторов сценария и интервьюеру, Ирине Бобиной (9 А) – автору текста защиты. Наша разновозрастная КОМАНДА – СУПЕР!

Кроме самих участников, «Планету 42» представляла и «Группа поддержки». Слово – одной из её участниц:

«31 марта мне удалось посетить интересное мероприятие. Я первый раз была на конкурсе, который проходил дистанционно, в роли группы поддержки. Мне нужно было проголодовать за нашу команду и посмотреть работы других участников. От мероприятия я получила много новой информации и положительных эмоций.

Мне понравилось видео, подготовленное нашей командой. Интервью получилось ёмкое и качественное. Я была рада поддержать команду нашей школы»( Карина Кылосова, 9 А класс).

Спасибо героине нашего видеоролика – Валентине Ивановне Наговициной, жизнь семьи которой тесно связана с нашей школой. Спасибо ребятам 7 Г класса, которые с интересом слушали на встрече Валентину Ивановну и задавали ей вопросы, спасибо всем, кто неравнодушен к памяти о войне и голосовал за наш ролик.

Окончательные результаты нашего участия в конкурсе «МедиаКурс Победы» мы узнаем 9 апреля.

*Команда «Планеты 42».*

# «ПРЯМОЙ ЭФИР» И «ПЛАНЕТА 42»: Вехи сотрудничества

В этом учебном году ребята из школьного пресс-центра «Планета 42» включились в серию краевых образовательных семинаров «Прямой эфир», которые проходят на базе МАОУ «Приоритет» в рамках проекта «School медиа-тв» при участии АНО Юнпресс-Пермь. На последнем семинаре наши «планетовцы» проявили себя особенно активными слушателями и участниками (см. материал руководителя проекта Л.Н. Чердаковой). Чем же эта встреча запомнилась нашему юнктору Арине Заколоткиной, ученице 11 А класса? Вот что она отметила: *«Семинар про видео был познавательным, в том числе и из-за того, что мы на практике смогли разобрать работы ребят и сами постараться найти недочёты. В целом занятие прошло на «ура», я открыла для себя вещи, которые, надеюсь, станут полезными в моём будущем, учла ошибки,*

*которые совершала до этого, буду стараться не допускать их на практике.*

*Главной изюминкой семинаров «Юнпресс» является тёплая атмосфера: сколько раз была у них на занятиях, никогда не опровергала этот факт. Все сотрудники вежливые и яркие, с ними хочется работать, что-то обсуждать и даже дискутировать.*

*Поэтому хочу поблагодарить всю команду «Юнпресс» за очаровательную подачу материала».*

Приятно, что наши ребята нравятся коллегам-журналистам, а юнкорам, в свою очередь, «хочется работать, что-то обсуждать и даже дискутировать» в «Прямом эфире».

*Кропман Е. Г. – редактор «Планеты 42»,  
Заколоткина Арина – юнкор  
нашего издания, ученица 11 А класса.*

## ПО СЛЕДАМ МЕДИА КОНКУРСА

***Как только закончились наши занятия по медиа и мы узнали, какое задание нам предстоит выполнить, я подумала: «Времени ещё много, успеется». А что в итоге? Делали всё за неделю до сдачи, благодаря Елене Геннадьевне и её настойчивости.***



Когда вся команда была в сборе, стали думать, какую номинацию и тему выбрать. Всё выбиралось, основываясь на том, что ближе, что больше заинтересует и нас, и ребят. Последними шагами было найти гостя, отснять материал и, собственно, подать его на «блюдечке». Если с гостем проблем не оказалось (мы быстро нашли, того, кто согласился помочь нам), то работа с техникой дала сбой, всё получилось не совсем так, как задумывалось. Из-за проблем во время съёмки монтаж видео тоже оказался сложнее, нужно было хоть как-то, но спрятать неудачные моменты. Но, к счастью, всё получилось неплохо.

Благодаря сплоченной командой работе «Планеты 42», мы смогли достойно защитить нашу работу, даже дискуссия, возникшая во время просмотра нашего ролика, была вынесена стойко и мужественно, если так можно сказать.

На самом деле, итоги, вынесенные судьями, меня удивили и очень обрадовали. Я рада, что смогла поучаствовать в подобном мероприятии, получить новые знания и попробовать их на практике. Конечно, есть к чему стремиться и над чем работать, но, думаю, мы справимся.

Хочу сказать отдельное спасибо организатором конкурса за предоставленную нам возможность попробовать что-то новое.

*Арина Заколоткина, «Планета 42».*

## «НЕМНОГО О НОВОГОДНЕЙ СКАЗКЕ...»

интервью с директором школы 42  
Натальей Сергеевной Кутыщевой



**Вот и подошел к концу последний учебный день 2020 года, приближается 2021. В преддверии праздника мы решили взять новогоднее интервью у нашего директора Натальи Сергеевны.**

Мы решили узнать, как она проводит этот праздник и какие традиции есть у ее семьи.

**– Как Вы отмечаете Новый год?**

– Для меня Новый Год — это с детства семейный праздник. Мы все вместе накануне Нового года украшаем елку. Елка у нас всегда живая. Мы всегда вместе, всей семьей, обсуждаем меню, вместе готовим выбранные блюда, накрываем стол. Всегда провожаем старый год под звуки кремлевских курантов и дружно всей нашей большой семьей встречаем Новый год.

**– А у Вас когда-нибудь праздник проходил вне дома?**

– Были случаи в далекой-далекой молодости, когда мы отмечали Новый год с друзьями. Но я всегда приезжала почти под самый бой курантов, потому что основной мой праздник все равно дома, для меня это всегда домашний праздник.

**– Какие самые запоминающиеся моменты были в праздновании Нового года?**

– Я вам расскажу один очень интересный случай. Это был конец 90-х, я была студенткой. Тогда был дефицит

с новогодними подарками. Я случайно где-то на распродаже в магазине увидела огромное количество дамских сумок. Я ходила вокруг этих сумок — хотела купить подарок маме. Я выбрала одну сумку, потом постояла, посмотрела, зашла с другой стороны и выбрала еще одну сумку. Потом мне приглянулась еще одна, но на третью у меня уже денег не хватило, и я купила две. Каково же было мое удивление утром, когда под елкой оказались две сумки, которые я купила, и третья сумка, которую моя мама купила для меня! В общем, подарок был сделан всем, как-то у нас здесь с мамой взгляды сошлись.

**– То есть была точно такая же сумка, которую смотрели Вы?**

– Да! Та, которую я не купила.

**– Удивительно.**

– Удивительно, и для меня это, пожалуй, самое удивительное стечение обстоятельств Нового года.

**– У Вас есть любимая елочная игрушка?**

– У меня есть любимая новогодняя игрушка. Я не могу сказать, что она елочная, потому что она на елку не вешается. Сколько я себя помню, столько эта игрушка у нас в. Это маленькая Снегурочка, у которой практически все краски уже стерлись. Но это для меня самая дорогая новогодняя игрушка, потому что она связана с воспоминаниями из детства, с теплом всей моей семьи, с любовью родителей. Она всегда стоит у нас под елкой и очень нравится нашим детям.

**– Насчет детства. У Вас сохранились воспоминания о Вашем первом празднике?**

– Очень сложно сказать про первый осознанный праздник из детства. Помню, что Новый год друзья родителей часто отмечали у нас. Но поскольку мы были детьми, нас всегда отправляли спать, а мы подглядывали из своей комнаты. Мы — у меня два брата — заходили в комнату, ложились в кровати и делали вид, что мы спим. Но как только дверь закрывалась, мы делали щелочку и подсматривали, кто что делает, кто что говорит, как телевизор в соседней комнате передает бой курантов. Это все было, но это все было подглядыванием. От этого, наверное, Новый год становился еще более загадочным, еще более волшебным. Это было как бы некое таинство.

**– У вас есть какие-то особые традиции в семье?**

– Есть. Я не помню ни одного Нового года в своей жизни, чтобы у нас дома не стояла живая елка. И всегда в новогоднюю ночь Дед Мороз складывает подарки под елку. При этом старшая дочь пытается уже три года поймать Деда Мороза: она говорит, что будет сидеть до трех часов ночи, что Дед Мороз приходит именно в три часа. Но, естественно, она никогда не доживает до прихода Деда Мороза: засыпает. И Дед Мороз под елку кладет подарки. Для детей у нас есть специальный сундучок. Когда выпадает первый снег (это тоже традиция для наших детей), они пишут письмо Деду Морозу. Снег выпал — надо написать письмо. Они кладут это письмо в сундучок, потом в какой-то момент Дед Мороз этот сундучок забирает, и первого числа в этом же сундучке оказываются подарки. Эта новогодняя

традиция существует, и, если Дед Мороз этот сундучок не забирает, они говорят: «А как же, как же? А Дед Мороз? А подарки? Он же не успеет!». «Не переживайте, он всегда успеет», — отвечаем мы. Если вдруг подарок оказывается большой, он всегда лежит сверху на сундучке.

**– А какой подарок был для Вас самым значимым?**

– Тот подарок, который я не ожидала вообще никак. Для меня это было знакомство с моим будущим мужем. Эта ситуация тоже была волшебным-новогодним. И хотя мы познакомились с ним летом, но именно под Новый год сложилось какое-то такое волшебство, ощущение того, что, да, это человек, который предназначен мне по жизни судьбой. И, пожалуй, это было самое волшебное, самое новогоднее. И он, и я, мы это осознали именно под Новый Год.

**– Новогодняя сказка!**

– По большому счету, да.

**– Все ли Вы сделали в этом – уходящем году? Добились ли всего, что планировали?**

– Уходящий 2020 год — это, пожалуй, один из самых непредсказуемых годов, который был в моей жизни. В силу этой непредсказуемости все то, что загадывалось, мечталось, планировалось на двадцатый год, по явным причинам не реализовалось. Но! Появилось что-то новое. Поэтому, когда наступает новый год, я не очень люблю прямо прописывать и планировать какие-то вещи. То есть я ставлю какие-то определенные задачи для себя, я ставлю для себя какую-то определенную стратегическую линию на этот год и в рамках этой линии, как правило, добиваюсь того, что я плани-

рую. Но говорить о том, что все планы свершаются? Тем ведь и интересна наша жизнь, что она нам подкидывает какие-то новшества, какие-то неожиданные ситуации, когда мы, не реализуя что-то, вдруг получаем новые возможности и имеем право эти силы, ресурсы и возможности реализовать.

**– Вы сказали, что не любите что-то планировать, но все же, чего Вы ожидаете от 2021 года?**

– Как и от любого года, в первую очередь, я ожидаю для себя, для своей семьи, для своих близких и знакомых, что все будет в порядке со здоровьем. Эта позиция номер один. В последнее время она для всех становится очень актуальной. Но для меня эта ситуация стала уже давно актуальной, потому что если мы здоровы, если у нас есть силы, то мы способны свернуть горы и реализовать, казалось бы, самые немыслимые планы, достичь свои цели. Второе, что я ожидаю, впрочем, как всегда от любого года, ожидаю от самой себя, что я буду продолжать удивляться. Я считаю, что человек способен что-то делать до тех пор, пока он имеет возможность и способность удивляться. Причем, может быть, удивляться даже тому, что уже является привычным. Эта способность и умение удивляться дает человеку очень многое. Дальше я ожидаю, думаю и надеюсь, что в нашей 42 школе в этом году появится хотя бы один 100-балльник. Очень хочется! Не важно, по какому предмету, но хотя бы один чтобы у нас был. Это мое желание, связанное непосредственно с моей профессией. Конечно, у меня есть определенные планы, связанные с тем, как будет развиваться наша школа, не буду пока их раскрывать.

**– Что бы вы хотели пожелать нашим ученикам, педагогам, родителям?**

– Начну с детей. Дорогие ребята, в первую очередь я желаю вам, конечно же, здоровья. Я вам желаю, чтобы вы поставили перед собой цель, которая сегодня вам, может быть, кажется недостижимой. Но когда вы ее поставите как цель, вы будете к ней идти, и вы ее достигнете! Я вам желаю в новом году открытий, удивления, чтобы ваши эмоции были максимально положительными. Дорогие педагоги, вам я желаю в первую очередь терпения и здоровья. Потому что в нашей с вами нелегкой педагогической деятельности терпение — это ключевое. Я вам же-

пережить и весенний, и осенний, и зимний дистант. Я не знаю, сколько еще впереди у нас будет дистантов, но я точно знаю, что если мы с вами будем действовать сообща, то все у наших детей будет хорошо. Я желаю вам, уважаемые родители, чтобы мечты ваших детей сбывались. Как мама, я точно знаю: нет ничего дороже, чем «сбыча мечты» своего ребенка.

С наступающим всех Новым годом!

**– Спасибо большое за интервью, за теплые слова и поздравления! Хочу поблагодарить Настю Некрасову и Настю Санникову за интересные вопросы для нашей беседы. За организацию видеосъемки спасибо Артему Иванову.**

---

*Я вам желаю, чтобы вы поставили перед собой цель, которая сегодня вам, может быть, кажется недостижимой. Но когда вы ее поставите как цель вы будете к ней идти, и вы ее достигнете!*

---

лаю, чтобы все ваши близкие, ваша семья, ваши родные, дети, родители были здоровы, потому что это дает нам силы. Я желаю вам взаимопонимания, чтобы вы в ваших учениках открыли много всего нового и интересно, что подвигнет вас к новым целям и новым высотам. Еще я хочу обратиться к нашим родителям. Дорогие родители, год, который мы с вами завершаем, был действительно тяжелым. Я благодарю вас за то, что вы смогли

**Школьный пресс-центр «Планета 42» также желает вам, дорогие друзья, отличных каникул и праздничных дней. Пусть наступающий год станет плодотворным и незабываемым. Надеемся, что он принесёт нам хорошие вести и замечательное настроение. С наступающим!**

Интервью провела  
спецкор «Планеты 42»  
Заколоткина Арина, 11 А класс.

# ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА на профиле по литературе

9 февраля на занятие профиля по литературе 11 А класса были приглашены гости, состоялась небольшая дружеская встреча. Послушаем голоса участников этого события...

**Арина Заколodкина:** «Сегодняшний профиль по литературе прошёл в несколько необычном формате. Нас посетили две прекрасные девушки, которые учатся на факультете филологии и сейчас проходят практику в нашей школе. С ними мы обсудили их опыт сдачи ЕГЭ, их поступление и обучение. Девушки поделились с нами некоторыми советами и рассказали интересные истории про студенческую жизнь. Они ответили на все наши вопросы и поделились некоторыми фактами из жизни студента. Сам разговор прошёл в тёплой атмосфере со смехом и весёлыми историями, все были на одной волне. Лично меня они ещё больше вдохновили на достижения своих целей и задач и дали понять, что все не так страшно, как мы думаем.

Хочу поблагодарить Александру и Элину за такой тёплый урок и ещё большую веру в себя».

**Данил Матвеев:** «Я остался довольным беседой со студентами филологического факультета. Они проявили себя с положительной стороны, мы беседовали, обсуждали интересующие нас вопросы, пусть и не всегда относя-

щиеся к учёбе.

Студентки рассказали нам о своих планах на ближайшее будущее, объяснили нам все тонкости учёбы в ВУЗах, методы коммуникации и взаимодействия с преподавателями.

Для себя я понял, что двигаюсь в верном направлении, и задуманный мной курс приведёт меня к моим заветным мечтам».

**Вадим Килин:** «Диалог с студентами филфакультета получился очень интересным.

Я получил бесценные знания. Теперь я понимаю, что после ЕГЭ жизнь не заканчивается, а на филфаке и журналистике очень весело. Также были обговорены моменты со стипендиями, сессиями и путями развития. Я не жалею, что выбрал литературу в качестве экзамена: именно этот предмет дал мне возможность познакомиться с такими умными и хорошими людьми. С уверенностью могу сказать то, что теперь я ещё больше замотивирован на сдачу ЕГЭ по литературе».

Звучат голоса наших гостей: «Во вторник, 9 февраля, прошла встреча учеников



11 А класса школы №42 со студентами филологического факультета. Александра и Элина – практикантки, в этом триестре они преподают русский язык 5 и 7 классам. Они рассказали будущим выпускникам об учебе в университете.

Вот что говорят девушки о встрече:

«Очень приятно видеть заинтересованность ребят: они задавали вопросы, не боялись пошутить или спросить что-то, что не касается темы, но волнует их. Так, я была рада рассказать о стипендиях, поездках и других возможностях учёбы в университете», – говорит Элина.

«Это приятно и очень здорово: видеть перед собой приятных и воспитанных людей, которые с интересом относятся к своему будущему и другим людям. До встречи с ребятами думала, что им будет это всё неинтересно слушать, но потом вопрос за вопросом, и... мы не заметили, как прошло время. Очень рада тому, что мы с Элиной смогли поделить-

ся впечатлениями о сдаче экзаменов, жизни в университете и на дистанте, а также рассказать ребятам о том, как можно совмещать работу с учёбой», – делится впечатлениями Александра.

Прозвенел звонок с урока, а участникам нашего события не хотелось расставаться. Напоследок прозвучали пожелания: « На самом деле, мне понравилась эта встреча тем, что все было в такой достаточно неформальной обстановке, да и вообще поговорить с людьми, которые проходят путь, на который в скором времени ты тоже хочешь ступить, очень важно, как мне кажется.

Думаю, было бы здорово, если бы у нас в школе были подобные встречи с кем-то и из других сфер, то есть ребята могли поговорить со студентами и профессионалами о той профессии, на которую они хотят поступать». ( Арина Заколodкина).

**НОВЫХ НАМ ВСЕМ ДРУЖЕСКИХ ВСТРЕЧ!**



## Новая традиция «Планеты 42»?

**16 февраля, в морозный зимний день, в 11 А классе прошли первые «Литературные встречи» в нашей школе, организаторами и вдохновителями которых были Анастасия Санникова и Арина Заколоткина. Встреча прошла очень уютно и по-домашнему. Играла негромкая музыка, обсуждались книги, рассказывались истории. А вот и отзыв Даниила Матвеева, одного из участников нашего события:**

«Подготовка – неотъемлемая часть нашего бытия. Сбор информации, аналитика и изучение – основы успеха каждого из нас. Сегодня мы пустили в ход все эти способы познания, слушая соучастников нового движения в школе 42. В основе деятельности группы людей по интересам лежит презентация своих любимых печатных произведений, освещение важных моментов жизни, главных героев и влияние на их судьбу второстепенных лиц. Во вторник, на первом сборе клуба, организаторы создали уютную атмосферу в аудитории и предрасположили нас к диалогу. Выступления шли «от мала до велика», начиная с обыденных романов и заканчивая вещами эзотерическими и фило-

софскими. Было ли мне интересно?

Однозначно «нет» сказать не позволит совесть: всё пролетело на «ура», именно пролетело, уж слишком мало времени сегодня было. Я считаю, что у этого проекта есть огромный потенциал и достойное будущее».

Приглашаем всех желающих на нашу следующую «Литературную встречу». Время и место сбора сообщим в школьных СМИ, а вы, уважаемые читатели, следите за нашими публикациями: в ближайшие дни планируем разместить на сайте нашего ОУ и в школьных СМИ видеоролик о нашем событии, которое, надеемся, станет новой традицией нашей «Планеты 42».

## НПК В НОВЫХ УСЛОВИЯХ: первый опыт

**Впервые в истории нашей школы в конце 3 четверти прошла научно-практическая конференция в новых условиях: ребята-исследователи были распределены строго по времени, чтобы ( по возможности) разные классы не пересекались друг с другом.**

На НПК работало несколько секций: «Учебный проект», «Литература», «География», «Биология», «Английский язык». На некоторых из них было много «жителей» нашей «Планеты 42», а на других – всего несколько участников. Некоторые ребята умудрились выступить сразу на двух секциях. Среди них – Таранченко Ольга, ученица 10 Б класса: «16 марта я защищала сразу два проекта. Один из них был про псевдонимы и НИКИ, историю их появления. Когда мне предложили участвовать, я подумала, что это очень интересно и достаточно познавательно, поэтому согласилась. Я не ошиблась. Мне действительно понравился наш готовый результат. Да, были ошибки в самом представлении. Но на ошибках учатся, значит, в этом есть польза. Второй проект был об этимологии районов нашего города. Тоже достаточно интересная тема, я выбирала её сама.

Раньше я не задумывалась, а почему так называется какой-либо жилой комплекс или микрорайон? Но теперь знаю, что все названия зависят от промышленного периода Перми. В общем, мне очень понравилось защищать оба проекта».

Спасибо Оле и другим исследователям за активную жизненную позицию! Спасибо руководителям работ и экспертам!

Результаты НПК будут объявлены во время награждения – в первые дни 4 четверти. МЕДАЛИ ОБЯЗАТЕЛЬНО НАЙДУТ СВОИХ ГЕРОЕВ! Следите за нашими новостями.

Кропман Е. Г., руководитель ШАН.

# НАГРАДЫ НАШЛИ СВОИХ ГЕРОЕВ

Успех учениц 9 Б класса и Светланы Владимировны Свешниковой

Мы от души поздравляем учениц 9 Б класса Екатерину Некипелову и Ульяну Козунину и их руководителя Светлану Владимировну Свешникову с призовым 3 местом среди 8-9 классов в VII краевой научно-практической конференции исследовательских и проектных работ «FORWARD», организованной в рамках деятельности Университетского округа НИУ ВШЭ по реализации сетевых образовательных проектов.

Организатором конференции является

школа №77 с углубленным изучением английского языка. Рабочий язык конференции был английский, наши девочки написали и защищали свое исследование на нём. Екатерина и Ульяна исследовали новые слова в английском языке, появившиеся в 2019-2020, и получили интересные результаты.

Желаем девочкам дальнейших успехов и приглашаем всех принимать участие в научных исследованиях и проектах! Это на самом деле увлекательно и интересно!

Результаты школьной НПК будут объявлены в ближайшее время.



Дорогие участники НПК! Вы, конечно, уже знаете результаты. Награды уже нашли своих героев, и теперь можно увидеть всё документально.

*Школьная Академия Наук гордится всеми вами: и участниками, и победителями, и вашими внимательными и заботливыми руководителями.*

## ИТОГИ НПК 5-11 КЛАССОВ

	КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ	ЗОЛОТО	СЕРЕБРО	БРОНЗА
Литература	8	Шушарина Светлана 10 А (приз зрительских симпатий)	Тарасова Юлия 7Г Азизова Сабина 10 А  Некипелова Екатерина, Козунина Ульяна, Трефилова Екатерина 9 Б Кылосова Карина, Янкина Евангелина (в группе: Бусыгин Роман, Лбов Егор, Плотникова Анастасия, Пономарёва Виктория) 9 А	Шишова Анастасия 10 А (приз зрительских симпатий) Маликова Светлана 10 А Мамошина Мария 10 А Нестеренко Никита 10 Б
Учебный проект	21	Хотяновская Ева, Власова Виктория, Масленникова Юлия 9 А	Мищенко Маргарита 8 А Кузьменко Наталья 8 Д	Отинова Анастасия, Бебикова Дарья, Носкова Анна 9 А
Биология	5	Тюрикова Полина, Заикина Анастасия 8 Б		Коломов Артём 5 Д
География	1	Таранченко Ольга 10 Б		
Английский язык	3	Некипелова Екатерина, Козунина Ульяна 9 Б	Санникова Анастасия 11 А	
<b>ИТОГО:</b>	<b>38</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>8</b>

МОЛОДЦЫ, ребята! СПАСИБО, наши дорогие учителя-руководители работ и эксперты! МЫ ГОРДИМСЯ ВАМИ!

# ТРАДИЦИОННАЯ «ЗАРНИЦА» вновь с нами...

**20 февраля на нашей «Планете 42» случилась...ТРАДИЦИОННАЯ «ЗАРНИЦА». Много лет все ребята с 5 по 11 классы делились на 4 «цветные» команды, в этом года формат проведения нашего школьного события изменился. Мы спросили у участников и организаторов нашей «Зарницы» об их впечатлениях и эмоциях.**

**– Какие эмоции остались после всего мероприятия?**

– Если честно, был приятно удивлен тем, что ребята, с которыми мы занимались целенаправленно, помогли своим классам добиться хороших результатов.

Вообще, в этих мероприятиях, которые направлены на военно-патриотическое воспитание молодежи, нужно активно участвовать, потому как идет формирование, прежде всего, гражданской позиции, формирование гордости за свое Отечество и за своих предков, которые смогли освободить этот мир. Без патриотического воспитания патриотом никогда стать нельзя. Можно очень много говорить, но это будут пустые слова. А сегодня все ребята молодцы!

**– Что вы думаете насчет возвращения патриотического воспитания в школы?**



– Оно, собственно говоря, никогда и не прекращалось. Вся деятельность педагогов направлена на то, чтобы развивать у детей чувство патриотизма. Не лжепатриотизма, не выбирать лжелидеров, уметь оценивать ситуацию, уметь понимать и разбираться в том, что тебе человек предлагает. Когда любой человек способен это сделать, тогда у него уходят лжечувства и появляется истинная вера, истинная направленность, истинная гордость.

(Константин Юрьевич Колотев)

**– Что вы думаете насчет сегодняшнего дня, какие эмоции остались?**

– Мне сегодняшний день очень понравился. Все ребятки такие хорошие, активные. Они молодцы, что принимали участие во всех видах деятельности: и в спортивной, и в творческой. Все себя проявили, особенно очень красиво маршировали.

(Вероника Викторовна Подвинцева)

**– Какие были ощущения от «Зарницы»? – спросили мы у ребят.**

– «Зарница» прошла достаточно интересно, активно и позитивно. (9 А)

– Ощущения хорошие, я впервые был командиром, то есть участвую уже не один год, но командиром был впервые. Очень понравилось командовать людьми. (Роман Бусыгин, 9 А)

– Больше всего понравились квесты. Это выстраивание скульптур у класса, прохождение лабиринта и различные игры с мячом. (Максим Соловьев, 9 А)

**– Традиция проводить «Зарницу» в школе существует уже многие годы, оправдывает ли она ожидания?**

– Конечно, ожидания осуществляются. Во-первых, это сплочение коллектива: во время репетиций, во время выступлений. Во-вторых, это все-таки какое-то наглядное патриотическое



воспитание. На сегодняшний день мне не хватило встреч с ветеранами, было бы неплохо сюда это внести. Далее, для старших хотелось бы, чтобы было какое-то мероприятие, которое помогло бы им быть еще сплоченнее, например, у начальных классов были квесты, этого для старших классов не хватало.

В целом, традиция есть, она хороша и дает о себе знать. Видно, что старшие классы, которые уже были на смотре строя и песни, более профессиональны, командиры проявляют в себе лидерские качества. В этом году мне больше понравилось, что были не цветные команды, а то, что были каждые классы, это было лучше. Потому что в классе была возможность поучаствовать каждому, нежели чем в предыдущие годы. Спасибо всем участникам за то, что это мероприятие состоялось!

(Наталья Владимировна Киселькова)

**СПАСИБО ВСЕМ УЧАСТНИКАМ НАШЕГО СОБЫТИЯ И ЕГО ОРГАНИЗАТОРАМ!**

Материал подготовили:  
Кропман Е. Г., Заколадкина Арна, 11 А,  
Степанов Даниил, 9 Д  
(журнал «Планета 42»).



# «ЭТО ЛУЧШЕЕ, ЧТО ПРОИСХОДИЛО ЗА ВСЁ ВРЕМЯ!»

**СЕГОДНЯ, 5 марта, ТАНЦЕВАЛА БУКВАЛЬНО ВСЯ СРЕДНЯЯ И СТАРШАЯ ШКОЛА: команды, болельщики, ведущие, жюри, классные мамы... ПРАЗДНИК ВЕСНЫ НА «Планету 42» пришёл вместе с конкурсом «Стартинейджер».**

Своими эмоциями делится одна из участниц: «Сегодня прошёл незабываемый конкурс, где мы показывали даже НЕ таланты, а дружность коллектива, сплоченность и, естественно, то, как мы УМЕЕМ получать удовольствие от общей деятельности.

После уроков, уставшие, голодные, без сил, мы шли и учили движения, мы шли и танцевали!!! Потом приходила Наталья Владимировна, смотрела на нас, и было видно, как она радовалась, что мы такие КРУТЫШКИ. А как только говорили, что хотим есть, она сразу же звала нас к себе в кабинет: пить чай с пряниками, обсуждая дресс-код, реквизиты и то, какие мы классные. К нашему классу присоединились два человека из 9Б: Милена Степанайтис и Матвей Труфанов, они настолько влились в нашу компанию, что я уже не представляю, как бы мы были без этих потрясных ребят!!!



*Я безумно рада и счастлива! Мы получили такое удовольствие, что передать словами никак не получится!!! Это лучшее, что происходило за всё время! Я люблю этих ребят!!!»*

*Ева Хотяновская, 9 А класс*

**Пусть ВЕСНА-2021 будет такой же яркой, многоголосной, радужной, как сегодняшний день на нашей «Планете 42»!**

# ВСТРЕЧАЙТЕ: «ТАНДЕМ ОТКРЫТИЙ»

*24 апреля 2021 года в нашей школе проходила I исследовательская конференция для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста «Тандем открытий», организованная силами педагогов МАДОУ «Детский сад № 96» и МАОУ «СОШ № 42» и собравшая тех, кто имеет пытливый ум, стремится узнать что-то новое и хочет поделиться своими знаниями и открытиями.*



В работе конференции приняли участие маленькие первооткрыватели и изобретатели детских садов и школ Свердловского района г. Перми. Нашу конференцию посетили герои популярного мультфильма «Фиксики».

Почетными гостями на конференции были ученый, телеведущий, дизайнер и образовательный коучер. Все участники поделились своими открытиями в ходе работы четырех секций: «300 лет на Каме», «Живой опыт», «Неизвестное об известном», «Цифровая лаборатория».

Работы, представленные на конференции, были выполнены очень творческими и результативными тандемами взрослых и детей. Выступить было не-

просто: волнение охватило не только детей, но и взрослых.

По отзывам жюри, многие детские открытия и исследования их удивили. Получился замечательный тандем: детский сад и школа; получился дружный тандем: ребенок и родитель; получился творческий тандем: педагог и ребенок.

Впереди, мы надеемся, еще не одна исследовательская конференция такого формата. Мир постоянно меняется, и темы для исследований подсказывает сама жизнь. Поэтому мы хотим пожелать нынешним и будущим участникам: «Творите! Дерзайте! Исследуйте!»

*До новых встреч!!!*



# ВСТРЕЧА С ВЕТЕРАНАМИ

Сегодня наша школа приняла ветеранов МВД и педагогического труда.

Дорогим гостям была представлена музыкальная композиция, в которой участвовали 6- и 9-классники. Очень душевно восприняли гости выступление 9-классников с песней «Закаты алые»: звонкие голоса девочек-солисток звучат до сих пор в наших сердцах. А особенно талантливые 6-классники, занимающиеся в театральной студии «Я в Игре» под руководством И.В.Томилова, подготовили целый концерт из песен, стихов и танцев под названием «У войны неженское лицо» и представили «женский» взгляд на войну. Наши гости подхватывали песни со слезами на глазах.

Со словами благодарности в адрес учеников и администрации школы выступила председатель совета ветеранов Элеонора Дмитриевна Гараева.

После концерта состоялась фотосессия и чаепитие.



Такие встречи учат многому: сопереживать, помнить свою историю и быть благодарными нашим дедушкам и бабушкам, прадедушкам и прабабушкам за то, что мы родились и живем в этом непростом, но удивительном мире. Вот что говорят о выступлении ребят из театральной студии зрители:

*«Сегодня в школе состоялось мероприятие. Это действительно важная тема, которую не стоит забывать. Я смотрела не отрывая глаз и старалась вслушиваться в слова ребят. Мне очень понравилась песня, которую спел 9 А класс. Это было настолько сильно и трогательно: их сплочённости нет предела. Мне бы хотелось видеть больше таких мероприятий просто потому, что это важно для многих людей на Земле. Я думаю, что ветеранам очень понравилось, и им было приятно смотреть на детей, которые решились выступить и сделать доброе дело для людей с большой буквы.» Боброва Яна, 10 Б*

*«Сегодняшний спектакль был необычным. Когда показывали и рассказывали про людей, которые воевали, у меня в начале были мурашки по коже, а потом и покатились слезы... Спектакль мне очень понравился, спасибо большое тем девочкам и Илье Валерьевичу, которые это все организовали!»*

*Белоусова София, 7 Г*

*«Спектакль мне понравился: много интересных моментов, а также много новой информации.»*

*Женин Максим, 7 Г*

*«Мне очень понравился сегодняшний спектакль. На мой взгляд, это одно из самых проникновенных представлений о войне. По тому, как сыгран спектакль – просто, без надрыва и ложного пафоса, было видно, что актёры долго к нему готовились.»*

*Прекрасно подобранное музыкальное оформление и декорации отражают дух войны, возвращают нас в те годы, когда женщины наравне с мужчинами защищали Родину. Война – это всегда не женское дело, но борьба с фашизмом была настолько долгой, изнурительной и тяжелой, что плечом к плечу с представителями сильного пола пришлось встать многим советским женщинам. Спектакль передает героизм и трагичность военных лет.*

*Прекрасно, что существуют такие постановки, которые помогают сохранить память о страшной войне и героическом подвиге народа!»*

*Михалко Лера, 7 Г*

*«Я хочу сказать, что спектакль на меня произвёл большое впечатление. Я испытала смешанные эмоции: где-то грусть, но в основном радость и восторг.»*

*Грустно, что многие люди умерли, но радует, что они так любили свою Родину, что были готовы умереть за неё. В тылу и на поле боя люди делали всё для победы и проявили настоящий героизм. Невозможно представить, сколько они пережили, но подвиг их мы не забудем.*

*Спасибо большое команде «Я в игре» за постановку душевного спектакля!»*

*Аптыкова Регина, 7 Г*

## «БИТВА ХОРОВ» НА «ПЛАНЕТЕ 42»

Сегодня в нашей школе прошёл творческий конкурс «БИТВА ХОРОВ», посвящённый Дню ПОБЕДЫ. В конкурсе приняли участие учащиеся 5-10 классов нашей школы.

Гостями мероприятия, а также членами жюри стали Рахманов Ю.С., зам.председателя Совета ветеранов УВД г.Перми, Гаряев М.А., зам.председателя полка ДПС г.Перми, Гараева Э.Д., председатель Совета ветеранов педагогического труда, Лободова Е.Н., психолог, и Иванова С.Б., учитель музыки.



Вот какими впечатлениями поделились с нами Элеонора Дмитриевна: «Я попала на праздник. Спасибо школе за такое мероприятие, педагогам за идею и прекрасную подготовку и, конечно, красивым молодым исполнителям этого конкурса».

*Как сказал Роберт Рождественский, один из лучших поэтов XX века, «если вы есть - будьте первыми, первыми, кем вы ни были. Из песен - лучшими песнями, из книг - лучшими книгами». И это здорово, что вы, начиная жизнь, проявляете себя как личности на конкурсах и у классной доски.*

*Я хочу сказать ещё о памяти, которой мы были свидетелями на вашем празднике. То, что вы делаете – это наша ПАМЯТЬ, ДАНЬ, УВАЖЕНИЕ тем, кто делал Победу».*



**Результаты конкурса:** 5а-1 место (236), 5б-2 место (216), 5в-3 место (206), 5г-196, 5д-136, 6в-1 м (246), 6г-2м (236), 6а-3м (216), 6д-206, 7в-1м (256), 7г-2 м (24,6), 7а-3м (236), 7 д-226, 7б-17 б, 7е-176, 8д-1м (236), 8в-2м (226), 8а-3м (216), 8б-196, 8г-196, 9а-1 м (256), 10б-2м (216).

## Ура! Еще одна победа в школьной копилке!

Наши девочки и мальчики заняли II место из 20 команд в традиционной весенней легкоатлетической эстафете Свердловского района города Перми.

**Так держать! Новых побед!**

**Поздравляем учителей физической культуры нашей «Планеты 42»!**



# СТАРТ «ГОРОДА МАСТЕРОВ»

Сегодня, 3 июня, открылся летний лагерь «ГОРОД МАСТЕРОВ». На нашем празднике присутствовали гости: Попова И. В., заведующая районным отделом образования Свердловского района г. Перми, Лебединец Е. В., зам. председателя КДНиЗП при администрации Свердловского района г. Перми, Чудинова Л.Ю., ведущий специалист отдела образования Свердловского района г. Перми, представители ГИБДД и полиции.



В Городе Мастеров живут 7 отрядов-районов со своими главами. Каждый житель Города Мастеров дал торжественную клятву быть добрыми и дружными, весёлыми и активными, любознательными и творческими, не лениться, быть настойчивыми, позитивными, многому научиться и стать настоящими мастерами.

В Городе Мастеров будет много дел: конкурсов, соревнований, путешествий, игр и выступлений.

На открытии ребят приветствовали школьная студия танца «Элементарно», учащиеся 9 А с песней «Закаты алые» и танцевальной программой.

Ребята даже поиграли в весёлую игру, а закончилось все танцевальным флеш-мобом.

***ГОРОД МАСТЕРОВ открыт! Давайте радоваться вместе каждый день!***



## ПО СЛЕДАМ ДИСКУССИИ о буллинге...

**Тема буллинга довольно актуальна в современном обществе. Травля в образовательных учреждениях может происходить как со стороны учеников (по отношению к ученику или педагогу), так и со стороны учителей, а также между коллегами.**

По этому поводу 16 июня прошла дискуссия, которую организовала газета «Перемена-Пермь», а провела главный редактор издания Наталья Ханова, сама активно принявшая участие в обсуждении и подарившая нам изумительные жизненные истории. Данное событие было частью реализации проекта АНО ДПО «Институт социальных услуг «ВЕКТОР». На дискуссии присутствовали ребята и нашей «Планеты 42». Каждый имеет свою точку зрения, каждый подробно высказал её и каждый узнал для себя что-то новое из диалога: «Мне кажется, что причиной этих необдуманных действий является желание детей показать, что они круче своих ровесников, или доказать всем, что они стали взрослыми и независимыми».

Мне кажется, что даже в самой прилежной семье ребёнок может начать травить других детей. Всё начинается, когда у подростка нет чёткого понимания того, что такое хорошо и плохо. Советую родителям прививать правильную мораль ребёнку, однако это не гарантирует того, что

человек не начнёт обижать других.

Я думаю, что некоторые дети, которые травят других детей, достигая определённого возраста, в корне меняются и осознают свои ошибки. Очень советую посмотреть аниме фильм «Форма голоса», в котором главный персонаж издевается над глухонемой девочкой, но после осознаёт, что поступил неправильно.

Этот фильм сможет донести до зрителя и чувства обидчика, и чувства жертвы». (София Кирякова, 10 Б, «Планета 42»).

«Да, меня травили в первом классе, перековеркивая мои имя и фамилию. Мне было неприятно, но я просто старалась не поддаваться на провокации. Потом тем задирам стало скучно меня обзывать, и они перестали».

Я отношусь к буллингу максимально негативно. Это нужно решать, а не терпеть. Нужно правильно воспитывать наших детей: не унижать и не оскорблять их, а показывать им пример толерантного поведения». (Ангелина Носкова, 10 Б, «Планета 42»).

Такие конференции, по нашему мнению, актуальны, и, как нам кажется, стоит почаще устраивать подобные встречи-мероприятия.

*Ангелина Носкова и София Кирякова, 10 Б, «Планета 42».*

## ПОВОД ЗАДУМАТЬСЯ О ТОМ, РАДИ ЧЕГО СТОИТ ЖИТЬ ...

Изучая роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени», мы с одноклассниками заспорили: мы руководим своей судьбой? Или она – нами? Было предложено и компромиссное мнение: 50 на 50.

Я хотела бы согласиться с компромиссным мнением: «Не все зависит от нас, но мы тоже должны прикладывать усилия». Порой случаются ситуации, влияния на которые мы не имеем. Нам приходится смириться с судьбой и принимать это как должное, внося свои коррективы в ход нашей жизни.

Одна такая судьбоносная ситуация описывается в книге Джона Грина «Виноваты звезды». Джон Грин описывает жизнь молодых людей, которые столкнулись с болезнями, изменившими их жизнь с ног на голову, делавшими её короче каждый день. И знаете, что поражает меня в таких людях? Это их жизненные цели, мечты, желания, которые они хотят успеть осуществить, пока у них есть такая возможность, что как раз говорит о том, что, хоть не все зависит от нас, мы можем быть счастливыми, добиваться целей, осуществлять мечты, прикладывая все усилия 24 часа в сутки, 7 дней в неделю, 365 дней в году, потому что жизнь нам дана всего лишь одна, и мы сами должны решать, как нам её прожить. Чёрные полосы бы-



вают у всех, но наша жизнь может быть как чёрной в белую полоску, так и белой в чёрную.

Могу лишь сказать, что эта книга дала мне повод задуматься о том, ради чего стоит жить, и какой ценой порой обходится другим наша обыденность. А как думаете Вы, уважаемые читатели?

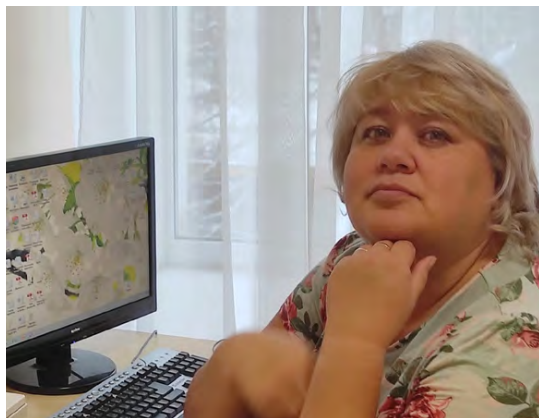
И напоследок хотелось бы сказать: ««Спасибо!» за то, что потратили свое время на прочтение и осмысление этой статьи».

*Отинова Анастасия, 9 А класс, «Планета 42».*

# МОЙ ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Самое важное в жизни каждого человека-это близкие люди, те, кто всегда поможет, те, кто любит тебя таким, какой ты есть. Нет роднее человека, чем мама, которая важна каждому, ведь материнскую любовь, увы, заменить не сможет никто.

Для меня моя мама-пример, Человек с большой буквы!



Она работает в детском саду, и каждый раз, когда я прихожу ее навестить, я горжусь ею. Мамин метод преподавания и общения с детьми очень правильный, я рада, что именно она моя мама. Я вижу, как дети ее любят, они даже говорят мне это, она так добра к ним, и я очень рада за детей, потому что они растут именно у моей мамы. Даже в нашей школе есть много таких детей, взросление которых я видела, и сейчас мы дружим. Они часто интересуются моей мамой и все ещё любят её, и это очень правильно: учителя и воспитатели закладывают в нас очень многие качества. Настя Нечунаева из 7 г класса тоже воспитывалась у моей мамы и написала пару слов для неё: «Наталья Витальевна – мой самый любимый воспитатель, самый добрый души человек, который всегда приходил на помощь». Я



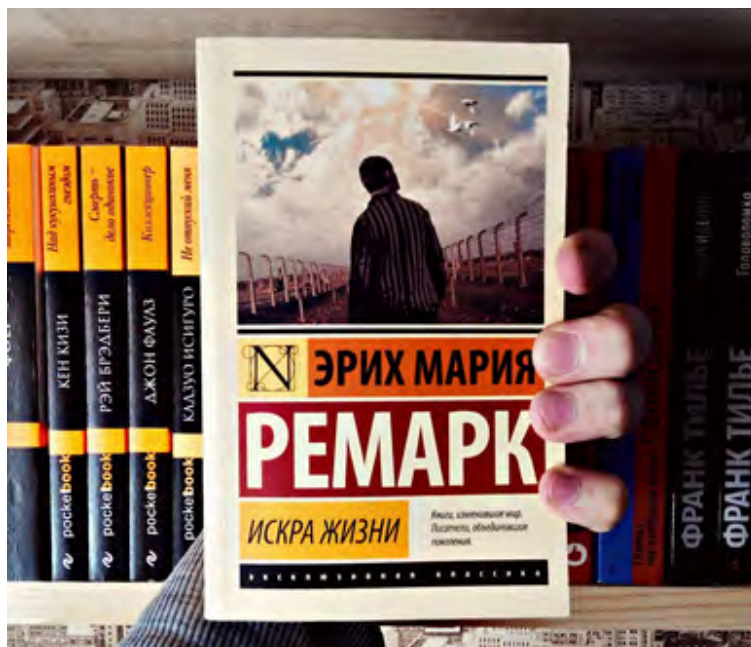
очень рада, что в стенах нашей школы могу часто слышать вопросы, как дела у моей мамы, от некоторых моих учителей и родителей детей, это очень важные слова.

На самом деле моя мама мало знает, о чем я пишу, ведь это «сюрприз», но я уверена, что когда она это прочитает эту статью, то ей будет очень приятно. Некоторые говорят, что дети - это ангелочки, и они сами выбирают свою маму, а потом рождаются, и я понимаю, почему я «выбрала» именно ее. Моя мама - доброй души человек, который всегда поймёт, я доверяю ей все свои секреты, ведь ближе неё у меня нет никого.

*Масленникова Юлия, «Планета 42», 9 А класс.*

# КАК «ИСКРА ЖИЗНИ» ИЗМЕНИЛА МОЮ ЖИЗНЬ...

**В своей жизни человек встречается со множеством книг.. Какие-то остаются с нами по сей день, а какие-то мы забываем уже через неделю после прочтения. Что-то из произведений мы ищем специально, а что-то попадает к нам совершенно случайно.**



На роман «Искра жизни» Эриха Марии Ремарка я наткнулась не совсем случайно, но и не специально. В библиотеку я шла с чёткой целью – взять именно произведение Ремарка, но я понятия не имела какое. Я бегала глазами по полкам, перебирала его книги, читала описания, но все не решалась на чем-то остановиться. Ко мне на помощь поспешила сотрудница библиотеки, она выслушала мои пожелания и предложила книгу в новой обложке.

И тут началось моё знакомство с творчеством Э.М. Ремарка.

Изначально меня привлекло название, оно было какое-то необычное и многообещающее. При выборе книги я всегда читаю первые строки произведения, чтобы понять – зацепит меня или нет.

«Скелет под номером пятьсот девять медленно приподнял голову и открыл глаза». «Ужасы?» – промелькнуло у меня в голове... Да, это оказались ужасы, но не те, где обитают призраки и паранормальные явления. Это оказались ужасы войны, военного времени...

Я не думала, что когда-нибудь мне будет настолько интересно читать книги на подобную тему. Но этот роман перевернул мои взгляды на жизнь с ног на голову. Я читала, читала, читала... Я не смогу передать те эмоции, которые испытала при прочтении, их нельзя выразить в красивых словах, фразах. Наверно, это нужно испытать самому.

Действие происходит весной 1945 года в вымышленном концлагере, прототипом которого был существующий лагерь Бухенвальд.

Описываются все ужасы того, что там происходило, описываются так, что кровь стынет, по-другому сказать не могу. Появляется чувство, что ты находишься прямо там, видишь все страдания людей, у которых даже не осталось надежды, они живут всего лишь днём, минутой, секундой...

Заключенные забыли, что они являются чем-то живым, что они – люди...

Бывало, что мне хотелось закрыть книгу, перестать думать об этом, представлять. Читать было интересно, но в какие-то моменты очень тяжело.

Финал книги не даёт ответы на многие вопросы, не приносит чего-то утешительного. Но он оставляет надежды на что-то большее и лучшее, чем страдания. Люди, у которых отняли семьи, молодость, здоровье, жизни, все же смогли вновь обрести ту самую искру жизни, без которой невозможно представить будущее...

*Заколодкина Арина,  
«Планета 42», 11 А*



## «ГДЕ МОИ 17 ЛЕТ?»

*там, где старые друзья, – книжки...*

**Число 17.** Это не очень большое, но значимое для меня число. Именно в свои 17 лет я понял всю важность литературы как отдельно взятой ветви улучшения своих моральных качеств. Мы то, что мы читаем, я в этом уверен на 100 %. Моя мама постоянно говорит, что чтение твоих любимых или ещё неизведанных книг очень полезно для мышления: оно развивает твою креативность и грамотность. Иногда я задаюсь вопросом об отношении моего поколения и поколения моих родителей к классической литературе. Спрашиваю самого себя, а нужна ли вообще нам классика? Путешествия по миру фантазий намного увлекательней, чем исследования проблем того или иного произведения Достоевского или Толстого. Как свойственно людям, я не смог остановиться лишь только на тезисе. Пойдём думать.

Изучение проблем современного общества через книги – самое гениальное, что когда-либо придумывал человек, помимо достижения науки и техники. «Все в жизни циклично», – пишет Светлана Яковлевна Сурганова, российский музыкант и поэт. Отблески историй каждого произведения можно найти и в повседневной жизни, в словах людей почувствовать образы знаковых героев, в их деяниях – смысл... через призму поведения отдельно взятого персонажа. Можно найти образы Раскольникова: хладнокровие, решимость, наглость. Всем известная Наташа Ростова: жизнерадостная, оптимистичная, вечно весёлая. Пьер Безухов, массивный, толстый, находится в постоянном поиске себя через

познание окружающего мира. Все эти персонажи имеют свои прототипы, взятые из реальной жизни и перенесённые самым гениальным и демократичным способом на пергамент.

Мои родители считают, что изучение классической литературы – важный, трудоёмкий, но окупаемый процесс траты своего времени, и я с ними полностью согласен, в этом отношении наши взгляды на мир с предками сходятся, чему я очень рад. Сейчас моя мама уже не читает Пушкина или Булгакова, она перешла на зарубежную литературу, Стивен Кинг и его товарищи, временами, конечно, ударяется в сентиментальное прошлое и открывает запылившиеся страницы Агаты Кристи или Цветаевой, но...

*В век, когда бумага вышла из моды, а красивая речь заменилась печатью циклических текстов, хочется видеть больше людей, которые мыслят, которым не плевать на душевные тени. Вот я и дошёл до момента создания своего комментария. Пусть в наше время цифра заменила лист, но актуальность и атмосфера книг никогда не закроется тенью компьютерного мира, пока есть те, кто будет читать, кто будет думать и понимать, что книги как старые друзья – не решатся на предательство...*

Матвеев Данил, «Планета 42», 11 А класс

## ТАК ПРОСТО РАДОВАТЬСЯ...

Хорошая или плохая... Мы часто говорим эти слова о книгах. Что же такое хорошая книга? Хорошая книга должна быть увлекательной и интересной. Это книга, заставляющая нас задуматься, содержащая глубокий смысл. Книга, к которой хочется возвращаться, перечитывать.

Такой книгой стала для меня повесть американской писательницы Элиноор Портер «Поллианна». Это книга о девочке, которая учит людей радоваться, находить во всем положительные моменты. Одиннадцатилетняя Поллианна, потеряв обоих родителей, переезжает жить к богатой, но суровой тете, которая понятия не имеет, как обходиться с детьми. Казалось бы, радоваться тут нечему. Но благодаря неунывающему характеру Поллианны и ее способности видеть хорошее даже в самом печальном событии, вслед за ней все жители городка начинают «играть в радость».

Эта книга учит... Учит жизни, доброте, пониманию и состраданию. Книга о том, что жизнь слишком коротка и не стоит тратить её на обиды.

Я советую прочитать эту книгу, и вы поймете, что это так просто радоваться, даже если совсем-совсем плохо. Можно радоваться уже хотя бы тому, что ты живёшь на этом свете, что ты можешь размышлять, читать, писать и думать.

Михалко Валерия, «Планета 42», 7 Г класс.



# ЧТО ЧИТАЮТ ЖИТЕЛИ «Планеты №42»

**Рада Мурлина, ученица 5 А класса, обращается к читателям и слушателям нашей «Планеты 42»:**

«Дорогой читатель и слушатель, хочу поделиться с тобой своими впечатлениями от книги, которая называется «Всего одиннадцать! Или шуры-муры в пятом «д»». Её написала Виктория Ледерман. История эта о том, как одна девочка (по имени Ангелина) перешла в новую школу. С виду она была тихоней, но на самом деле она притворялась для своего плана. Ангелине очень хотелось, чтобы за неё дралась мальчики. Поначалу у неё всё получалось, но потом... Дальше я рассказывать не буду, лучше возьми эту книгу и почитай. Эта история очень интересная, поучительная и забавная. Больше всего мне понравился Белоусов Никита, очень хороший паренёк. А тебе, дорогой читатель, кто понравился? Если ты не читал эту книгу, тогда бери её, читай, обсуждай с одноклассниками, друзьями и с нами, жителями «Планеты 42». А те, кто читал, пишите отзывы в школьные группы в социальных сетях».



**Друзья! Следите за нашими публикациями в школьных сообществах и откликайтесь на материал Рады, ученицы 5 А класса.**

## Мой выбор – трилогия «Отбор»

**Все проводят своё свободное время по-разному: кто-то играет в видео-игры, кто-то рисует, кто-то читает. Я же люблю делать многие вещи, но сейчас хочу рассказать о любимой книге. Точнее, о серии книг. Было невероятно сложно выбрать одну какую-то серию, ведь у меня их много, но все же я сделала выбор в пользу трилогии «Отбор».**

Серия «Отбор» написана Кирой Касс, первая книга которой вышла в 2012 году. Романы написаны для подростков, хотя моя бабушка читала их, и ей очень понравилось. Мне кажется, эти книги придется по вкусу любителям серии «Голодные игры». Почему?

«Отбор» и две последующие книги: «Элита» и «Единственная» – повествуют о жизни девушек в реалити-шоу, главным призом которого является рука и сердце принца, а впоследствии и трон страны Иллеа. Все общество королевства поделено на касты, где Единцы – королевская семья и их родственники, а Восьмерки выполняют самую «грязную» работу. Главная героиня – Америка Сингер – вышла из касты номер пять, участники которой являются творцами, артистами, художниками. У Америки в начале романа был жених – шестерка. Их любовь была не слишком удачной, ведь Америка потом уехала во дворец – сражаться за любовь принца Максона. Но во дворце оказалось не так безопасно, как думала Америка... Не буду рассказывать весь сюжет, иначе вам будет не очень интересно читать.

Действие происходит на территории Америки будущего, где от прежнего государства не осталось ничего, кроме за-

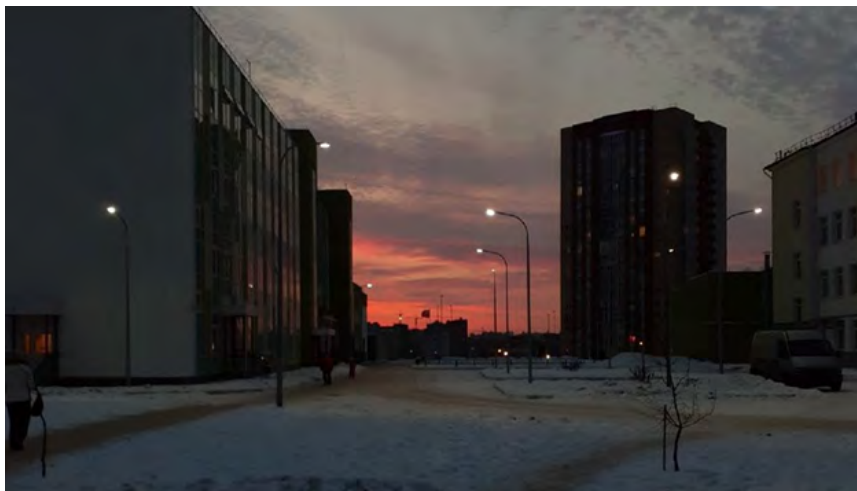
писей в учебниках истории. Главная героиня же любознательна и пытается узнать больше про историю бывшего государства во время перерывов от соревнования за принца, набегов повстанцев и своих собственных странных поступков.

Про все три книги я узнала весной прошлого года, и они меня сразу захватили своей историей. Они заставили переживать бурю эмоций: от умиления до страха за жизни главных героев. До конца серии я задавала себе и книгам вопросы: «Что случится с Америкой из-за ее сомнительных решений? А с принцем? А куда делась подруга главной героини? С кем в конце будет Америка?» И на все мои вопросы мне дали ответы в самом конце. Мне кажется, в таких историях недосказанность была бы не уместна...

«Отбор» – довольно легкое чтение, но оно подарило много незабываемых эмоций, которые хочется испытывать снова и снова. Персонажи яркие и запоминающиеся, играющие на контрастах в разных ситуациях, но раскрывающиеся с разных сторон под самых конец. А их отношения... их отношения можно описывать долго и подробно, но... тогда станет совсем не интересно читать.

«Отбор», «Элита» и «Единственная» – трилогия, которая произвела на меня большое впечатление своими сюжетом и персонажами. Трилогия, которая не оставила меня равнодушной, ведь это и должны делать хорошие книги. Согласны?

Санникова Анастасия, «Планета 42»,  
11 А класс.



## СЖИГАЯ МОСТЫ...

**«Горящими листьями пахнет в саду.  
Прощайте  
я больше сюда не приду.  
Дымится бумага,  
чернеют листья.  
Сжигаю мосты.»**

**Ю. Левитанский.**

**И снова я начинаю с цитаты, и  
снова на тему меня натолкнули уроки  
литературы.**

Буквально неделю назад я вдруг осознала, что остались считанные дни, после окончания которых за моей спиной останутся 11 лет учебы, школьная жизнь и беззаботное детство. Сейчас наступило время, когда я делаю последние шаги на пути ко взрослой жизни, последние рывки на финишной прямой. Это осознание пугает, не могу объяснить почему. Может, потому что придется покидать свою зону комфор-

та, а может, из-за неизвестности, в которой мы окажемся.

Но сейчас не о страхах.

«Сжигаю мосты» - думаю, эта фраза, как никакая другая, подходит под решающий момент — момент окончания школы. Прощаться со школьной жизнью сложно, по крайней мере, мне. Прощаться с местом, где тебя собирали по кусочкам, шаг за шагом аккуратно вкладывая знания и душу в твой маленький беззащитный мирок. Прощаться с местом, где ты нашел хороших друзей, просто научился общаться, где тебе помогли раскрыться с новой, неожиданной для себя стороны. Прощаться тяжело и грустно.

Со временем я поняла, что школа для меня имеет огромное значение. Конечно, иногда я была чем-то недовольна и раздражена, какие-то вещи мне надоедали, и я пыталась как-то избежать их выполнения, не всегда же всему радоваться. Но главная мысль, которую я для себя уловила, — именно здесь мне расправили крылья и помогли найти себя. Считаю, что одни из главных ролей в моей жизни сыграли Учителя. Учителя с большой буквы.

Так сложилось, что со всеми педагогами, у которых училась я, у меня не было никакого недопонимания, конфликтов или споров. Повезло? Наверно. Я училась в двух школах, и в обеих моими Учителями были отзывчивые,

добрые и понимающие люди. Особенности отношения в обеих школах всегда складывались с учителями литературы, русского языка и физкультуры. Возможно, это покажется чем-то преувеличенным, но пишу так, как чувствую.

Эти люди помогли мне поверить в себя, когда я металась в сомнениях, люди, которые ставили на ноги после падений и неудач, люди, которые дарили спокойствие в минуты хаоса. Это те, на кого могу положиться я, и те, кто доверился мне — обычной ученице.

Все чаще и чаще нам напоминают, что скоро мы покинем уютное гнездышко и станем вольными птицами. Но сжечь все мосты с полученным опытом и большой поддержкой в новых начинаниях не так страшно. Думаю, все мы справимся, не зря же мы пережили все эти годы, уроки, слезы и смех.

«Иду, чтоб уже не вернуться назад. До ранней, зеленой, последней звезды сжигаю мосты». Скоро придёт время, когда нам придется взять спички и сжечь первый осознанный мост, конечно, в переносном смысле.

Сжигая мосты, мы открываем для себя новый, удивительный мир. Переборов все страхи, которые нам может принести неизвестность, мы получим возможность сделать всё так, как хочет именно наша душа.

*Заколodкина Арина,  
«Планета 42», 11 А*

